

**Аннотация к рабочей программе по литературе на
2018 -2019 учебный год
в МБОУ «СОШ № 176»**

Основное общее образование (7 класс)

Рабочая программа по литературе разработана на основе концепции курса, представленного в программе по литературе для 7-8-х классов общеобразовательной школы к учебникам Г.С. Меркина. ФГОС. Авторы-составители: Ф.Е. Соловьева, под ред. Н.В. Умрюхиной.– 2-е изд.,– М.:ООО «Русское слово», 2017.

Программа ориентирована на формирование первоначальных представлений о закономерностях развития литературы, овладение умениями анализа литературного произведения.

Количество часов:

всего 68 часов, в неделю 2 часа.

Плановых контрольных уроков: сочинений 4 часа, зачетов 3 часа, тестов 3 часа.

Используемый учебно-методический комплект:

«Литература. 7 класс. Учебник. В 2-х частях. ФГОС». Учебник для общеобразовательных учреждений: школ, гимназий и лицеев. Автор-составитель: Г.С. Меркин – 4-е изд., – М.: ООО «Русское слово», 2016.

Ф.Е. Соловьева. Методическое пособие к учебнику Меркина Г.С. «Литература. 7 класс» – М.: «Русское слово», 2017.

Цели:

– формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

– развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

– постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

– поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

– овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

– овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет);

– использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Общая характеристика:

Предполагаемая программа ориентирована на Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Важнейшим положением является принцип преемственности ступеней образовательного пространства.

В соответствии с ФГОС ООО работа на уроках литературы в 7 классе доминантным должно стать понимание творчества и творческого процесса, проникновение в отдельные уголки лаборатории писателя. Центральные аспекты: образ писателя, героическая тема,

проблема милосердия, писатель и власть. Кроме характеристики одного художественного произведения, вводятся элементы сопоставительного анализа. Производится усвоение понятия, характеризующего одно из явлений в историко-литературном процессе (классицизм). Происходит знакомство с жанрами, вызывающими в подростковом возрасте наибольший интерес учащихся: приключения, фантастика.

Ценностные ориентиры:

Современное школьное литературное образование выполняет важнейшие культуросберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы являются своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное воспитание личности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета:

Ведущим видом деятельности на уроках литературы в 7 классе является исследовательская работа с текстом.

Ученик научится:

- понимать ключевые проблемы изученных произведений;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- уметь анализировать литературное произведение;
- характеризовать сюжетную линию, композицию, изобразительно-выразительные средства языка произведения,
- характеризовать систему образов;
- определять жанры произведений;
- осуществлять художественный пересказ текста;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- готовить ответ по плану;
- составлять цитатный план;
- определять художественную идею произведения;
- давать развернутый устный и письменный ответ на вопрос;
- уметь выразительно читать;
- писать сочинение-рассуждение.

Формы организации учебного процесса:

- классно-урочная
- неурочная

Формы организации обучения:

1. Урок-диалог
2. Урок-беседа
3. Урок-презентация
4. Урок- практикум
5. Урок-исследование
6. Урок- конкурс
7. Заочная экскурсия
8. Урок-размышление
9. Комбинированный урок
10. Викторина

Преобладающие формы контроля знаний, умений, навыков

- Тест
- Устный опрос
- Зачет
- Сочинение
- Исследовательская работа с текстом