

**Аннотация к рабочей программе по литературе на
2018 -2019 учебный год
в МБОУ «СОШ № 176»**

Среднее общее образование (11 класс, базовый уровень)

Рабочая программа по литературе (база) разработана на основе Федерального базисного учебного плана 2004 г и изменений (приказ Министерства образования и науки от 3 июня 2011 г. № 1994).

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса, определяет минимальный набор самостоятельных, лабораторных и практических работ, выполняемых учащимися.

Количество часов:

Всего 104 часа, в неделю 3 часа.

Плановых контрольных уроков: 8 .

Используемый учебно-методический комплект:

Учебная программа: под редакцией Т.Ф. Курдюмовой; М.: «Дрофа» 2005 год.

Учебник: Русская литература в двух частях. В.В.Агеносов; М.: «Дрофа» 2007 год.

Учебно-методический комплект: Поурочные разработки по русской литературе.

Н.В.Егорова; М.: «Вако» 2009г.

Цели:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Общая характеристика:

Содержание курса 10 -11 класса, курса на историко–литературной основе, предполагает знакомство с вершинными произведениями родной литературы, которое даст представление о судьбах родной литературы и родной культуры. Учитель вместе с учениками проходит путь от наблюдения за частным явлением – художественным произведением – к формированию представления об историко-литературном процессе.

На уроках литературы ученики должны решить следующие задачи:

- сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;

- осознать своеобразие и богатство литературы как искусства;

- освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;
- овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения;
- воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.

Решение названных задач может способствовать формированию гуманистического мировоззрения, эстетической культуры и творческой реакции на окружающее, окажет реальную помощь учащемуся в осознании окружающего мира.

Курс литературы в старших классах включает обзорные и монографические темы, сочетание которых помогает представить логику развития литературы.

Обзорные темы знакомят с особенностями конкретного времени,

С литературными направлениями, литературными группами и их борьбой, поисками и свершениями, которые определили лицо эпохи.

Монографические темы достаточно полную картину жизни и творчества писателя. Но главная их составная часть – текст художественного произведения. Эмоциональное восприятие текста, раздумье над ним – основа литературного образования

Ценностные ориентиры:

Способствовать духовному становлению личности, формированию ее нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению литературной речью.

Планируемые результаты изучения учебного предмета:

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен

Знать \ понимать:

1. Содержание изученных литературных произведений;
2. Основные факты жизни и творчества писателей – классиков XX века;
3. Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
4. Основные теоретико-литературные понятия.

Уметь:

1. Воспроизводить содержание литературного произведения;
2. Анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
3. Соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
4. Определять род и жанр произведения;
5. Сопоставлять литературные произведения;
6. Выявлять авторскую позицию, проблематику художественного текста;
7. Выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
8. Аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
9. Писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Формы организации учебного процесса:

Основной формой организаций учебных занятий остается классно-урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная и заочная экскурсия в дом-музей писателя или по литературным местам; литературная викторина, конференция, творческий конкурс и др. В процессе изучения курса литературы учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно-исследовательской работе.

Преобладающие формы контроля знаний, умений, навыков: сочинения, сообщения, литературоведческий и языковой анализ произведения, выразительное чтение наизусть.