**Аннотация к рабочей программе уровня начального общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет  | Изобразительное искусство |
| Количество часов в год по классам | 1 класс -33 часа (1 час в неделю)2 класс – 34 часа (1 час в неделю)3 класс – 34 часа (1 час в неделю)4 класс – 34 часа (1 час в неделю)Итого: 135 часов |
| Рабочая программа предусматривает непосредственное полное применение федеральных рабочих программ | Непосредственное полное применение Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023г №372 (Приказ директора школы №114 от 30.08.2023г «О переходе на непосредственное полное применение федеральных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в МБОУ «СОШ №176») |
| Цели программы  | Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Изобразительное искусство» является: художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся. |
| Задачи программы  | Важнейшей задачей является формирование активного, ценностногоотношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека. |
| Форма промежуточной аттестации  | 1 класс - словесные качественные оценки на критериальной основе в форме письменных заключений учителя по итогам проверки самостоятельных работ (программу освоил/не освоил).2-4 класс – тестовая работа. |
| Учебники  | 1 класс- Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.Изобразительное искусство.- М.: Просвещение.2 класс- Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. –М.: Просвещение.3 класс- Горяева Н.А. / Под ред. Неменского. Избразительное искусство. – М.: Просвещение.4 класс- Неменская Л.А. / Под ред. Неменского. Изобразительное искусство.- М.: Просвещение. |